



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**PROFESSORA: Osana Fernandes**

**TURMA: INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/09/2020 Á 09/10/2020**

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<p style="text-align: center;"><b>SABERES E CONHECIMENTOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li><li>✓ Nome próprio e do outro.</li><li>✓ Características físicas.</li><li>✓ Regras de jogos e brincadeiras.</li><li>✓ Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li><li>✓ Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.</li><li>✓ O corpo e seus movimentos.</li><li>✓ Imitação como forma de expressão.</li><li>✓ Hábitos alimentares, de higiene e descanso.</li><li>✓ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.</li><li>✓ Execução musical (imitação).</li><li>✓ Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.</li><li>✓ Manifestações culturais.</li><li>✓ Gêneros Textuais.</li><li>✓ Relação entre imagem e narrativa.</li><li>✓ Sensibilização para a escrita.</li><li>✓ Preservação do meio ambiente.</li><li>✓ Transformação da natureza.</li><li>✓ Elementos da natureza.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</b></p> <p><b>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</b></p> <p>Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo</p>

percebendo suas possibilidades e limites.  
Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.

**(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.**

Reconhecer na oralidade o próprio nome e dos colegas em diferentes situações.

**(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.**

- ✓ Reconhecer a representação do próprio corpo e das demais crianças da turma por meio de registros gráficos e fotos.
- ✓ Identificar progressivamente suas características físicas, reconhecendo diferenças com as de seus colegas.

**(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.**

- ✓ Participar de brincadeiras que estimulem a relação entre o(a) professor(a)/criança e criança/criança.
- ✓ Participar da construção e respeitar normas e combinados de convívio social, de organização e de utilização dos espaços da instituição.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.**

- ✓ Explorar o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo, sentindo os seus movimentos, ouvindo seus barulhos, conhecendo suas funções e formas de funcionamento.
- ✓ Vivenciar brincadeiras de esquema corporal, de exploração e a expressão corporal diante do espelho, utilizando as diferentes formas de linguagens e percebendo suas características específicas.
- ✓ Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.
- ✓ Chutar, pegar, manusear, mover e transportar objetos com diferentes características.

**(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.**

- ✓ Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como: correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar e dançar livremente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos.
- ✓ Participar de situações de deslocamento e movimento do corpo fora e dentro da sala.
- ✓ Participar de jogos de imitação, durante brincadeiras, contação de histórias e outras possibilidades.

**(EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.**

- ✓ Experimentar alimentos diversos.
- ✓ Vivenciar práticas que desenvolvam bons hábitos alimentares: consumo de frutas, legumes, saladas e outros.

**(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.**

- ✓ Manusear diferentes riscadores em suportes e planos variados.
- ✓ Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, recortar utilizando diferentes recursos e suportes.
- ✓ Virar páginas de livros, revistas, jornais e etc. com crescente habilidade.
- ✓ Conhecer brinquedos ou jogos de sua cultura local.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.**

- ✓ Ouvir, imitar e produzir sons de alturas e durações variadas com o corpo, com instrumentos convencionais ou não e materiais diversos para acompanhar diversos ritmos de música.
- ✓ Completar músicas conhecidas com palavras, onomatopéias e outros sons.

**(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

- ✓ Explorar as formas dos objetos percebendo suas características.
- ✓ Conhecer objetos e materiais que são típicos da região, comunidade ou cultura local.
- ✓ Criar objetos tridimensionais com argila e massa de modelar a

partir de seu próprio repertório, explorando diferentes elementos, como forma, volume, textura, planos e outros.

- ✓ Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.
- ✓ Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas.

**(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.**

- ✓ Participar de canções e brincadeiras cantadas apresentadas pelo professor(a) ou seus colegas.
- ✓ Conhecer objetos, canções, instrumentos ou manifestações culturais que são típicas de sua cultura, região ou de outras culturas.
- ✓ Ouvir canções de diferentes culturas buscando cantar e imitar gestos característicos.
- ✓ Explorar possibilidades musicais para perceber diferentes sons, melodias e ritmos.
- ✓ Reconhecer cantigas de roda e suas formas de brincar.
- ✓ Participar de brincadeiras cantadas do nosso folclore.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

**(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).**

- ✓ Participar de momentos de contação de histórias com base em imagens.
- ✓ Fazer uso de diferentes técnicas, materiais e recursos gráficos para produzir ilustrações.

**(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.**

- ✓ Participar de situações em que é convidado a contar ou criar histórias com ou sem o apoio de imagens, fotos ou temas disparadores.
- ✓ Ouvir e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras para ampliar o vocabulário.

**(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.**

- ✓ Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita conhecendo suas funções.
- ✓ Conceber seus desenhos como uma forma de comunicação.

	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</b></p> <p><b>(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Fazer observações para descobrir diferentes elementos e fenômenos da natureza, como: luz solar, chuva, vento, dunas, lagoas, entre outros.</li> <li>✓ Realizar investigações de como os fenômenos naturais ocorrem e quais suas conseqüências.</li> </ul> <p><b>(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Observar, imitar e nomear algumas particularidades dos animais</li> <li>✓ Conhecer plantas e acompanhar seu crescimento.</li> <li>✓ Experimentar em diferentes momentos o contato com elementos naturais em hortas e jardins.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>OBS: PROFESSOR ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA.</b></p> <p><b>RELEMBRANDO...</b></p>

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST. DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST. DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS

**SEGUNDA-FEIRA – DIA 28/09/2020**

**ATIVIDADE:** Colagem de massa de modelar na primeira letra do nome

Música: **Se eu fosse um peixinho**

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b>Saberes e Conhecimentos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Nome próprio e do outro</li><li>• Sensibilização para a escrita.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</b> <p>Reconhecer na oralidade o próprio nome e dos colegas em diferentes situações.</p> <b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita conhecendo suas funções.</li><li>• Conceber seus desenhos como uma forma de comunicação</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p>Nesta atividade será necessário que o adulto condutor da atividade converse com a criança sobre a primeira letra do nome do seu nome. Em seguida em uma folha sulfite escrever a primeira letra do nome, e pedir que a criança coloque massinha de modelar em cima de sua letra seguindo o formato da mesma. A professora vai postar um vídeo explicando a atividade.</p> <p>Na segunda atividade o familiar condutor da atividade deverá juntamente com a criança, cantar a música Se eu fosse um peixinho, e dizer o nome da criança compondo a música: <b>Se eu fosse um peixinho e soubesse nadar eu tirava o ..... do fundo do mar</b></p>




**Observação: fazer registro com vídeo ou fotos.**

**TERÇA-FEIRA – DIA 29/09/2020**

**ATIVIDADE:** Pular nas figuras geométricas

História: Mundo das figuras geométricas

<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<p><b>Saberes e Conhecimentos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li> <li>• Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b></p> <p><b>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo, sentindo os seus movimentos, ouvindo seus barulhos, conhecendo suas</li> </ul>

	<p>funções e formas de funcionamento.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Vivenciar brincadeiras de esquema corporal, de exploração e a expressão corporal diante do espelho, utilizando a diferentes formas de linguagens e percebendo suas características específicas.</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Iniciaremos a nossa aula com a História: Mundo das figuras geométricas.</li><li>• Para esta atividade será necessário que o adulto leve a criança em um espaço onde possa se locomover, saltar e correr. Em seguida utilizando com giz ou fazer com fita crepe, fazer o desenho de algumas figuras geométricas tais como quadrado, triângulo, círculo e retângulo. Mostre as figuras geométricas para a criança citando o nome de cada uma delas, depois que a criança explorar as formas geométricas, e sobre o comando do adulto deverá pular dentro da forma solicitada.</li></ul> <div data-bbox="603 1093 1157 1646"></div> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Observações: fazer registros das atividades com fotos ou vídeos</b></li></ul>



**QUARTA-FEIRA – DIA 30/09/2020**

**ATIVIDADE: Corrida maluca com jornal (movimento)**

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Saberes e conhecimentos</b></li><li>• Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.</li><li>• O corpo e seus movimentos</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b></p> <p><b>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Explorar o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo, sentindo os seus movimentos, ouvindo seus barulhos, conhecendo suas funções e formas de funcionamento.</li><li>• Vivenciar brincadeiras de esquema corporal, de exploração e a expressão corporal diante do espelho, utilizando as diferentes formas de linguagens e percebendo suas características específicas.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Para que esta atividade seja realizada, iremos precisar de folhas de jornal ou papelão. Em seguida iniciar a corrida que deve ser composta por mais de uma criança, para que haja competição: Ao sinal do familiar condutor da brincadeira cada criança deverá colocar o jornal no chão à sua frente e pisar sobre ele, em seguida colocar a outra folha e pisar e assim sucessivamente, até chegar à linha de chegada, não pode pisar fora do jornal. O vencedor será aquele que terminar o percurso primeiro.</li><li>• A professora vai postar um vídeo explicando passo a passo da brincadeira.</li></ul>



- **Observações:** fazer o registro com fotos ou vídeo

**QUINTA -FEIRA – DIA 01/10/2020**

**ATIVIDADE:** Traçar o trajeto com cotonete

Caixa musical

**O QUE VOCÊ  
VAI  
ESTUDAR:**

**Saberes e conhecimentos**

- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.

**PARA QUE  
VAMOS  
ESTUDAR  
ESSES  
CONTEÚ  
DOS?**

**O EU O OUTRO E NÓS:**

**(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.**

Explorar progressivamente o próprio corpo na

	<p>perspectiva de conhecê-lo percebendo suas possibilidades e limites.</p> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar as formas dos objetos percebendo suas características.</li> </ul> <p>Conhecer objetos e materiais que são típicos da região,</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>Iniciaremos as atividades utilizando a caixa musical, onde tirando figuras, bichinhos de pelúcia entre outros, cantaremos diversas musiquinhas. A professora irá postar um vídeo tirando esses objetos da caixa musical e a família deverá incentivar a criança a cantar junto, desenvolvendo a oralidade. Em seguida realizaremos a atividade do traçado. Para que esta atividade seja realizada vamos precisar de hastes flexíveis (cotonetes) e tinta guache a sua escolha. A criança deverá utilizando o cotonete realizar o traçado, passando por cima.</p> <div data-bbox="609 981 1158 1361" data-label="Image"> </div> <p><b>Observações:</b> fazer o registro com fotos ou vídeo</p>

**SEXTA -FEIRA – DIA 02/10/2020**


**ATIVIDADE:** História cantada à sementinha

Pintura com garfo

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b>Saberes e conhecimentos</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.</li><li>• Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b><u>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</u></b> <b>(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Identificar sons da natureza e de objetos da cultura humana.</li><li>● Confeccionar brinquedos, a partir de matérias recicláveis para trabalhar sons e ritmos.</li><li>● Participar de brincadeiras de linguagem que também exploram a sonoridade das palavras.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	Iniciaremos a nossa aula com história cantada A sementinha, em seguida realizaremos a atividade Pintura com garfo e tinta guache. Para que esta atividade seja realizada será necessário de folha sulfite, tinta guache e um garfo, o adulto condutor da atividade deve colocar em um recipiente a tinta guache e sobre seus comandos a criança deverá molhar o garfo na tinta e realizar a pintura na folha sulfite esfregando o garfo na folha, dando forma a seu desenho. Exemplo abaixo:

	
	<p><b>Observações:</b> fazer o registro com fotos ou vídeo</p>

<p><b>SEGUNDA -FEIRA – DIA 05/10/2020</b></p> <p><b>ATIVIDADE:</b> Joca o jacaré com dor de dente</p>	
<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<p><b>Saberes e Conhecimentos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hábitos alimentares, de higiene e descanso.</li> <li>• Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b></p> <p><b>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo, sentindo os seus movimentos, ouvindo seus barulhos, conhecendo suas funções e formas de funcionamento.</li> <li>• Vivenciar brincadeiras de esquema corporal, de exploração e a expressão corporal diante do espelho, utilizando as diferentes formas de linguagens e percebendo suas características</li> </ul>

	específicas.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciaremos a nossa aulinha contando a história “Joca o jacaré com dor de dente.” Para que a atividade seja realizada primeiro usaremos lápis de cor ou giz de cera para pintar o desenho (atividade impressa), entregue no cmei. Em seguida a criança vai fazer bolinhas feitas com papel higiênico e colar na boca do desenho para parecer com os dentes do desenho. A professora vai postar um vídeo explicando a atividade.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observações: fazer registros das atividades com fotos ou vídeos</b></li> </ul>

<p><b>TERÇA -FEIRA – DIA 06/10/2020</b></p> <p><b>ATIVIDADE:</b> O chefinho mandou</p> <p>Música: Cabeça, ombro, joelho e pé</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8XI">https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8XI</a></p>	
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<p><b>Saberes e conhecimentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.</li> <li>• O corpo e seus movimentos.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imitação como forma de expressão.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO O NÓS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (EI01EO02). Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.</li> <li>• Realizar atividades que exijam autonomia como trazer ou levar objetos dentro da sala quando solicitada.</li> </ul> <p><b><u>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</u></b></p> <p><b>(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</b></p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>Para que a atividade Chefinho Mandou seja realizada o adulto condutor da brincadeira precisa ser o chefinho e realizar os comandos ex: o chefinho mandou colocar a Mão na cabeça, pular, pegar a orelha, bater palmas, colocar a mão na cintura etc... Em seguida através do link a criança irá dançar ao som da música: Cabeça, ombro, joelho e pé, realizando os comandos dados pela música.</p> <div data-bbox="593 1408 1187 1780" data-label="Image"> </div> <p><b>Observações:</b> fazer o registro com fotos ou vídeo</p>

<b>QUARTA -FEIRA – DIA 07/10/2020</b>	
<b>ATIVIDADE:</b> Partes do corpo	
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Saberes e conhecimentos</b></li> <li>• Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li> <li>• Características físicas</li> <li>• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS (EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo, sentindo os seus movimentos, ouvindo seus barulhos, conhecendo suas funções e formas de funcionamento.</li> <li>• Vivenciar brincadeiras de esquema corporal, de exploração e a expressão corporal diante do espelho, utilizando as diferentes formas de linguagens e percebendo suas características específicas.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p>Para que esta atividade seja realizada o adulto condutor da atividade, deitará a criança no chão e com um giz fará o contorno do seu corpo, mencionando todas as partes que foram desenhadas, tais como membros inferiores e superiores, após mostrar o desenho do corpo para a criança, questionando o que esta faltando. Faça com que a criança perceba e complete no desenho o que está faltando (olhos, boca, orelhas, nariz, cabelo, pode também desenhar roupinhas no desenho. A professora vai postar um vídeo explicando a atividade.</p>





**Observações:** fazer o registro com fotos ou vídeo


**QUINTA -FEIRA – DIA 08/10/2020**

**ATIVIDADE:** Bexiga com a primeira letra do nome

Vídeo as letras falam

<https://www.youtube.com/watch?v=pBsfpU9zWNI&list=PLpW0QDo-pDSew7tIRfdkdr37E43GeLJq4&index=14&t=0s>

<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<p><b>Saberes e conhecimentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome próprio e do outro.</li> <li>• Características físicas.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</b></p> <p><b>(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fazer observações para descobrir diferentes elementos e fenômenos da natureza, como: luz solar, chuva, vento, dunas, lagoas, entre outros.</li> <li>• Realizar investigações de como os fenômenos naturais ocorrem e quais suas</li> </ul>

	consequência
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p>Para que esta atividade seja realizada as famílias deverão questionar a criança sobre a primeira letra do seu nome, em seguida desenhar em um papel sulfite a primeira letra do seu nome e também outras letras. Encher uma bexiga, recortar as letrinhas e colocar dentro da bexiga e amarrar, em seguida deixar que a criança brinque ao som da música “Se eu fosse um peixinho e soubesse a nadar eu tirava.....do fundo do mar, quando terminar a música a criança deverá estourar a bexiga com um palito, procurar e pegar o papel com a sua primeira letra. A professora vai postar um vídeo explicando essa atividade.</p>  <p><b>Observações:</b> fazer o registro com fotos ou vídeo</p>

<p><b>SEXTA-FEIRA – DIA 09/10/2020</b></p> <p><b>ATIVIDADE:</b> História o nariz do palhaço</p> <p>Música o palhacinho atrapalhado <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VnsZzFOI4LQ">https://www.youtube.com/watch?v=VnsZzFOI4LQ</a></p>	
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<p><b>Saberes e Conhecimentos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.</li> <li>• Execução musical (imitação).</li> <li>• Elementos da linguagem visual: texturas,</li> </ul>

	<p>cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.</p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</u></b></p> <p><b>(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de situações que envolvam comandos: dentro, fora, perto, longe, em cima, no alto, embaixo, ao lado, na frente, atrás, como: colocar as bolinhas dentro da caixa, guardar a boneca na frente do carrinho, sentar ao lado do colega, dentre outras possibilidades.</li> <li>• Descrever seus movimentos enquanto os realiza.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A professora iniciará a aulinha contando a história “O nariz do palhaço” em seguida apresentará a música O palhacinho atrapalhado (o link será enviado no grupo) A atividade a ser realizada será um desenho de um Quebra-cabeça (folha impressa retirar no cmei) que deverá ser pintado pela criança, depois o adulto que estiver auxiliando a criança deverá ajudá-la a recortar e montar o quebra-cabeça do palhaço novamente.</li> </ul> <div data-bbox="603 1279 1088 1787" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observações: fazer registros das atividades com fotos ou vídeos.</b></li> </ul>